

1. Organizator:

- Dom Kultury w Małogoszczu
- Zespół Szkół Ogólnokształcących w Małogoszczu

2. Termin i miejsce:

21 kwietnia 2018 r. – hala widowiskowo-sportowa Zespołu Szkół Ogólnokształcących
ul. 11 Listopada 14 B 28-366 Małogoszcz ,woj. świętokrzyskie

3. Cel imprezy:

- Popularyzacja zespołowych form tanecznych i ich walorów artystycznych
- Podnoszenie umiejętności warsztatowych tancerzy
- Popularyzacja tańca jako formy aktywnego wypoczynku
- Integracja środowiska tanecznego Polski

4. Kategorie wiekowe

- 3-8 lat /bez podziału na kategorie taneczne/
- 9-12 lat
- 13-15 lat
- powyżej 16 lat
- 30 + /bez podziału na kategorie taneczne/

5. Kategorie taneczne

- **NOWOCZESNY** - układy choreograficzne w oparciu o techniki Disco Dance, Street Dance
- **SHOW DANCE** - układy choreograficzne w oparciu o techniki Tańca klasycznego, Jazz Dance i Modern Dance plus widowiskowość prezentacji z wykorzystaniem wszystkiego co stanowi Show /efekty choreograficzne ,efekty scenograficzne w tym wykorzystanie rekwizytów, kostium i jego zgodność z tematem tańca, wykorzystanie przestrzeni w pionie tj. podnoszenia ,oparcie układu o libretto/.
- **STREET DANCE SHOW** - układy taneczne w oparciu o techniki DD ,SD, z wykorzystaniem elementów Show j.w,
- **JAZZ DANCE I MODERN DANCE** - opracowania choreograficzne w oparciu o czyste i rozpoznawalne techniki w obu stylach
- **INNE FORMY** - np. ilustracja taneczna ,suite taneczna, balet, układy taneczne w oparciu o technikę wolną, tańce charakterystyczne, tańce estradowe
- **TANIEC TOWARZYSKI** - układy taneczne w oparciu o tańce towarzyskie ST, LA, lub tańce użytkowe , z wyłączeniem Rock and Rolla prezentowane przez Zespoły taneczne ,Formacje taneczne
- **CARRIBEAN SHOW /Salsa, Bachata, Merenge/**

/organizator zastrzega sobie prawo łączenia kategorii w przypadku małej liczby zgłoszeń /

6. Ramowy program:

21 kwietnia:

- godz. 7.00 – 10.00 przyjazd zespołów, rejestracja w biurze organizacyjnym
- godz. 7.00 – 9.30 próby parkietu / sytuacyjne – około 2 min. dla zespołu/
- godz. 10.00 – 12..30 – prezentacje zespołów w poszczególnych kategoriach tanecznych

- godz. 12.30 – 13.00 – przerwa – obrady jury
- **godz. 13.00 – 15.00 – prezentacja zespołów c.d**
- **godz.15.00 – 15.30 – wręczenie nagród**
- **godz.15.30 – 18.00 – prezentacje zespołów c.d**
- **godz.19.00 – wręczenie nagród**

Z uwagi na duże zainteresowanie konfrontacjami program może ulec zmianie.

SZCZEGÓŁOWY PROGRAM KONFRONTACJI DOSTĘPNY BĘDZIE NA STRONIE INTERNETOWEJ www.dkmalogoszcz.eu około 16 kwietnia 2018 roku. Po opublikowaniu listy startowej uzupełnienia i poprawki do prezentacji nie będą brane pod uwagę.

7. KOORDYNATORZY:

Zbigniew Rudkiewicz – tel. 725 827 742 Edyta Piotrowska – tel. 508 712 538

8. Warunki uczestnictwa

- W tegorocznej edycji nie może brać udziału Laureat Nagrody Głównej z 2017 roku /obowiązuje roczna przerwa/
 - **Każdy zespół może zaprezentować maksymalnie 2 choreografie w dwóch różnych kategoriach tanecznych -max czas trwania do 5 min każda**
 - W każdym zespole maksymalnie ¼ grupy może nie spełniać wymogów wiekowych.
 - Zespoły prezentują się na parkiecie o wymiarach 12 m x 12 m.
 - Uczestnicy tańczą przy nagraniach własnych. Nagrania dobrej jakości powinny być dostarczone na następujących nośnikach : płyta CD AUDIO, mini disc – opis, numer utworu. Nagrania należy dostarczyć przed występem do akustyka.
 - **Warunkiem przyjęcia jest przesłanie pisemnego zgłoszenia w formie elektronicznej na adres:**
 - **e-mail** konfrontacje.malogoszcz@wp.pl na oryginalnych kartach zgłoszenia (do pobrania; www.dkmalogoszcz.eu) **do dn.3 kwietnia 2018 roku**
 - Warunkiem przyjęcia zgłoszenia jest wpłata akredytacji w wysokości 400,00 zł. za każdy zespół
 - Za 2 prezentację dodatkowo opłata startowa wynosi 200,00
- Akredytacja powinna być dokonana **tylko i wyłącznie przelewem na konto :**

**Dom Kultury
ul. 11-go Listopada 17
28-366 Małogoszcz**

**B.S KIELCE O/MAŁOGOSZCZ 82 84930004 0100 0600 0202 0001
(prosimy o zabranie ze sobą potwierdzenia wpłaty)**

- Wpłata należy dokonać w nieprzekraczalnym terminie do dnia 6 kwietnia 2018 r. W przypadku braku wpłaty w podanym terminie organizator zastrzega sobie prawo do odmowy przyjęcia zgłoszenia. Nie ma możliwości wpłacania akredytacji na miejscu. **Opłaty w dniu konfrontacji nie będą przyjmowane !!!**
- Do dnia 10.04.2018 r. można zgłaszać pocztą elektroniczną ewentualnie telefonicznie uzupełnienia lub poprawki do przesłanego zgłoszenia.
- W przypadku rezygnacji z udziału w konfrontacjach w terminie po 10 kwietnia wpłaconej akredytacji nie zwracamy.

9. Jury:

W skład komisji sędziowskiej wchodzi osoby, specjaliści związani z tańcem, muzyką, estradą (minimum trzy osoby)